

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
«Центр образования № 4»  
(МКОУ ЦО № 4)

«СОГЛАСОВАНО»  
на методическом  
совете  
Протокол № 1  
от «23» августа 2023

«РАССМОТРЕНО»  
на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1  
от «24» августа 2023

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор  
\_\_\_\_\_  
/\_\_\_\_\_/  
Приказ №100-д  
от «24» августа 2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
учебного курса внеурочной деятельности  
«Каллиграфия»  
Срок освоения: 2 года ( 1-2 класс)

Составитель:  
Кинжакова Ирина Игоревна,  
учитель начальных классов

2023

## Пояснительная записка

Рабочая программа по каллиграфии для 1-2 классов разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе программы О.В. Лысенко «Каллиграфия». Программа реализуется в форме внеурочной деятельности курс «Час по интересам». Срок реализации программы 2 года.

Каллиграфия – это искусство писать чётким красивым почерком. Заглядывая в тетради учеников, мы с каждым разом всё больше и больше убеждаемся в том, что у большинства из них далеко не каллиграфический почерк.

Каллиграфией дети начинают заниматься с первого класса и продолжают формировать каллиграфические навыки в последующих классах. Работа по каллиграфии начинается с первых дней поступления ребёнка в школу.

Систематическое использование методов и приёмов обучению каллиграфии способствует совершенствованию и формированию общеучебных навыков младших школьников, которые необходимы им на протяжении всей учебной деятельности и изучения русского языка и других школьных дисциплин. Формирование письма в начальной школе имеет большое общественное и педагогическое значение. Чтение рукописи, написанной небрежным, неразборчивым почерком, отнимает много времени и внимания читающего, ведёт к ошибочному прочтению текста. Каллиграфически правильное письмо учащегося способствует воспитанию аккуратности в выполнении любого задания.

**Цель** – научить детей писать правильно, красиво, аккуратно, формировать навыки письма через различные методы и приёмы.

### **Задачи работы курса:**

- знакомить детей с необходимыми предметами и материалами для занятия каллиграфией и приёмами работы с ними;
- обучить воспроизведению форм букв, соблюдению на всей странице одинакового наклона, рациональному соединению букв в словах, правильной расстановке слов на строке;
- научить соблюдать одинаковую высоту букв в словах на всей строке, пропорции строчных и заглавных букв;
- обучить отрывному, ритмичному и скорому письму;
- учить проявлять творческий подход к работе;
- учить планировать, предвидеть результат работы и достигать его, при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел;
- учить индивидуальной работе;
- способствовать совершенствованию мелкой моторики рук, точных движений пальцев;
- развивать глазомер; орфографическую зоркость, связную речь;
- воспитывать внимательность, аккуратность, целеустремлённость, самодисциплину.

### **Описание места внеурочной деятельности в учебном плане**

В соответствии с учебным планом начального общего образования МКОУ ЦО № 4 программа «Каллиграфия» реализуется с 1 по 2 класс. Программа по каллиграфии рассчитана на проведение теоретических и практических занятий с детьми. Занятия проводятся 1 раз в неделю, 33 часа в год для 1-ых классов, 34 часа в год для 2-ых классов.

### **Описание ценностных ориентиров содержания программы**

Важными ориентирами содержания данной программы являются:

- эмоциональное развитие души;
- раскрытие творческих способностей;
- пространственное видение окружающего мира;
- воспитание воли, терпения, прилежания, аккуратности, ответственности за
- стимуляция речи и мышления;
- приобщение к изобразительному творчеству;

- защита и профилактика от компьютерной зависимости;
- коррекция почерка.

Виды практической деятельности и последовательность практических работ определяются возрастными особенностями учащихся и построены на основе постепенного увеличения степени сложности знаков и с учетом возможности проявления учащимися творческой инициативы и самостоятельности.

Основные положения программы, последовательность разделов и их содержание остаются для обучаемых всех возрастных групп одинаковыми, изменяется степень сложности выполнения задания.

По данной образовательной программе можно заниматься из года в год, преемственно и последовательно расширяя и углубляя свои знания и умения.

## Содержание программы внеурочной деятельности

### 1 класс

#### Развитие мелкой моторики (2ч.)

Диагностика определения уровня развития ручной умелости (мелкой моторики)

Знакомство с высотой больших и малых элементов, их письмо в строке на одинаковом расстоянии.

#### Упражнения для работы над высотой букв (4 ч.)

Развитие мелкой моторики руки путём обведения овальных линий, штриховки и раскрашивания

По грибы по ягоды (обведение рисунков по контуру)

Юный строитель (вертикальная штриховка)

Забавные мордашки (рисование с использованием элементов букв)

#### Упражнения для работы над формой отдельных букв (7 ч.)

С Аладдином за волшебной лампой (лабиринт, безотрывное рисование спирали по контуру, уменьшающиеся и увеличивающиеся фигуры)

Сказочный город (все виды штриховок и обводок)

Делай как я (повторение заданных фигур, узора)

Узоры на стекле (знакомство с элементами: наклонные линии с закруглениями внизу и вверху)

В гостях у Винни-Пуха и Пятачка (знакомство с элементом - наклонная палочка с петелькой)

Зимние забавы (знакомство с элементами: овал и полуовал)

Умелые ручки (лепка элементов букв, складывание букв)

#### Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв (9 ч.)

В гостях у Айболита (сравнительные характеристики элементов букв С, О, Э)

Ледяной город (сравнительные характеристики элементов букв И, Й, Ш, Ц, Щ)

Незнайка в Солнечном городе (сравнительные характеристики элементов букв Г, Р, П, Т)

А что у Вас? (сравнительные характеристики элементов букв А, Л, М, Я)

Храбрый заяц (сравнительные характеристики элементов букв З, Е, Ё)

Волшебный клубочек (сравнительные характеристики элементов букв Д, Ю, Ф, В, Б)

Веселый жук (сравнительные характеристики элементов букв Х, Ж)

Мы ученики (сравнительные характеристики элементов букв У, Ч)

Точка, точка, запятая (работа по клеточкам)

#### Упражнения для работы над наклоном и параллельностью элементов букв (8 ч.)

Путешествие в город мастеров (сравнительные характеристики элементов букв Н, К)

Эти странные буквы (сравнительные характеристики элементов букв Ы, Ь, Ъ)

Забавные мордашки (рисование с использованием элементов букв) Соотнесение звуков и букв.

Весёлая азбука

Алфавит.

Упражнение в письме под диктовку.

Списывание с печатного текста.

Письмо под диктовку.

#### Практические и творческие работы (3 ч.)

Списывание с печатного текста.

Ай, да мы, молодцы! (итоговое занятие)

### 2 класс

### **Повторяем написание основных элементов букв (10 ч.)**

Ориентирование на листе бумаги. Большие и малые прямые наклонные линии. Прямая линия с закруглением внизу. Прямая наклонная линия с закруглением вверху. Малая и большая прямые наклонные линии с закруглением вверху и внизу. Большой и маленький овалы. Большие и малые полуовалы. Линия с петлёй вверху и внизу. Малая и большая пламевидные прямые. Петля на линии строки.

### **Отрабатываем написание форм букв по группам (8 ч.)**

Группа букв: *и, ш, И, Ш, п, р, т*, 2. Группа букв: *л, м, Л, М, я, Я*. Группа букв: *у, ц, ш, ч, Ц, Щ, Ч*. Группа букв: *с, С, е, о, О, а, б, д*. Группа букв: *ь, ь, ы, в*. Группа букв: *Н, Ю, н, ю, к, К*. Группа букв: *В, З, з, Э, э, ж, Ж, х, Х, ф*. Группа букв: *Ф, Г, У, Т, Б, Р, Д*.

### **Пишем правильно соединения букв (11 ч.)**

Написание соединений *ол, ом, оя, об, од, оф*. Написание соединений *ок, он, оп, ог, ож, оз, ос*. Написание соединений *ое, ой, оц, ош, ош*. Написание соединений *аг, аж, аз, аб, ад, ав, ас*. Написание соединений *ие, ий, иц, иш*. Написание соединений *ел, ем, ег, еж, ез*. Написание соединений *яб, яр, яв, ят*. Письмо трудных соединений *юж, юг, юз, ют, юн*. Написание соединений *ль, мь, ья, ье*. Написание заглавных и строчных букв в соединении. Написание соединений *Оо, Сс, Ээ*. Рациональные способы соединения

### **Подводим итоги (5 ч.)**

Списывание печатного текста. Списывание письменного текста. Письмо под диктовку букв, соединений, слов, предложений  
Конкурс по каллиграфии. Итоговая работа по каллиграфии.

## **Методы и формы оценки результатов освоения программы**

### **Текущий:**

- прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;
- пооперационный, то есть, контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;
- рефлексивный, контроль, обращённый на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;
- контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом.

### **Итоговый** контроль в формах:

- практические работы;
- творческие работы учащихся;
- конкурсы;
- выставки.

**Самооценка и самоконтроль** – определение учеником границ своего «знания – незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

## **Взаимосвязь с рабочей программой воспитания**

Программа учебного курса внеурочной деятельности «Функциональная грамота» разработана с учётом примерной программы воспитания МКОУ ЦО №4. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на социальное развитие ребёнка. Это проявляется:

- в выделении в цели программы ценностных приоритетов;
- в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших своё отражение и конкретизацию в рабочей программе воспитания;
- в интерактивных формах занятия для обучающихся, обеспечивающих их вовлечённость в совместную с педагогом и сверстниками деятельность.

## **Планируемые результаты освоения программы внеурочной деятельности**

### **1 класс**

### **Личностные универсальные учебные действия:**

У обучающегося будут сформированы:

- интерес письму как к акту творчества, способу самовыражения;
- интерес к изучению старославянского языка;
- познавательный интерес к новым способам письма;
- адекватное понимание причин успешности/не успешности творческой деятельности.
- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия - умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать

другим людям, сопереживать;

- чувство прекрасного - умение чувствовать красоту и выразительность написанной буквы, орнаментальной цепочки, розетки, стремиться к совершенствованию собственного письма;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, письменности, культуре;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

### **Метапредметные универсальные учебные действия:**

#### **Регулятивные УУД:**

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.
- самостоятельно формулировать тему и цели занятий;

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

#### **Коммуникативные УУД:**

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

#### **Познавательные УУД:**

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения каллиграфической задачи с использованием дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;

- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов каллиграфической-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- познакомиться с историей появления и развития русского письма, книжными традициями;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для каллиграфического творчества, письма;
- познакомиться с приёмами создания орнамента, написания старославянских букв, буквицы-инициала, розетки, орнаментальной плетенки;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- совершенствовать навыки каллиграфической деятельности в коллективе;
- достичь оптимального для каждого уровня развития.

## 2 класс

### Личностные универсальные учебные действия:

*осознавать* роль языка и речи в жизни людей;

*эмоционально «проживать»* текст, выражать свои эмоции;

*понимать* эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

*обращать внимание* на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

### Метапредметные универсальные учебные действия:

#### Регулятивные УУД:

*определять и формулировать* цель деятельности с помощью учителя;

*учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом;

*учиться работать* по предложенному учителем плану

#### Познавательные УУД:

*находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;

*делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;

*преобразовывать* информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывать* небольшие тексты.

#### Коммуникативные УУД:

*оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

*слушать* и *понимать* речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;

*выразительно читать* и *пересказывать* текст;

*договариваться* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;

*учиться работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

### Предметные универсальные учебные действия:

- сохранять правильную посадку и положение рук при письме; правильно располагать тетрадь при письме; правильно держать ручку и карандаш;
- умение ориентироваться на листе тетради; соблюдать гигиенические навыки письма;
- умение создавать рисунки из геометрических фигур, по шаблону, выполнять различные способы штриховки;
- формирование умений определять высоту букв, отрабатывать форму букв, способы соединения букв;
- каллиграфические упражнения по предупреждению фонетико-графических, орфографических и речевых ошибок;
- умение списывать с готового образца, с рукописного и печатного текста;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений;
- развитие орфографической зоркости учащихся;
- развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения.

### Календарно-тематическое планирование

#### 1 класс

№	Дата	Тема и основное содержание занятия	Кол-во часов	Форма проведения учебного занятия	ЭОР
1		Диагностика определения уровня развития ручной умелости (мелкой моторики)	1	Интерактивное занятие	
2		Знакомство с высотой больших и малых элементов, их письмо в строчке на одинаковом расстоянии.	1	Групповая работа	
3		Развитие мелкой моторики руки путём обведения овальных линий, штриховки и раскрашивания	1	Творческая работа	
4		По грибы по ягоды (обведение рисунков по контуру)	1	Беседа	
5		Юный строитель (вертикальная штриховка)	1	Викторина	
6		Забавные мордашки (рисование с использованием элементов букв)	1	Групповая работа	
7		С Аладдином за волшебной лампой (лабиринт, безотрывное рисование спирали по контуру, уменьшающиеся и увеличивающиеся фигуры)	1	Интеллектуально-познавательные игры	
8		Сказочный город (все виды штриховок и обводок)	1	Творческая работа	

9		Делай как я (повторение заданных фигур, узора)	1	Групповая работа	
10		Узоры на стекле (знакомство с элементами: наклонные линии с закруглениями внизу и вверху)	1	Групповая работа	
11		В гостях у Винни-Пуха и Пятачка (знакомство с элементом - наклонная палочка с петелькой)	1	Творческая работа	
12		Зимние забавы (знакомство с элементами: овал и полуовал)	1	Выставка	
13		Умелые ручки (лепка элементов букв, складывание букв)	1	Групповая работа	
14		В гостях у Айболита (сравнительные характеристики элементов букв С, О, Э)	1	Групповая работа	
15		Ледяной город (сравнительные характеристики элементов букв И, Й, Ш, Ц, Щ)	1	Творческая работа	
16		Незнайка в Солнечном городе (сравнительные характеристики элементов букв Г, Р, П, Т)	1	Выставка	
17		А что у Вас? (сравнительные характеристики элементов букв А, Л, М, Я)	1	Практическая работа	
18		Храбрый заяц (сравнительные характеристики элементов букв З, Е, Ё)	1	Групповая работа	
19		Волшебный клубочек (сравнительные характеристики элементов букв Д, Ю, Ф, В, Б)	1	Выставка	
20		Веселый жук (сравнительные характеристики элементов букв Х, Ж)	1	Групповая работа	
21		Мы ученики (сравнительные характеристики элементов букв У, Ч)	1	Групповая работа	
22		Точка, точка, запятая (работа по клеточкам)	1	Творческая работа	
23		Путешествие в город мастеров (сравнительные характеристики элементов букв Н, К)	1	Групповая работа	
24		Эти странные буквы (сравнительные	1	Групповая	



		характеристики элементов букв Ы, Ь, Ъ)		работа	
25		Забавные мордашки (рисование с использованием элементов букв) Соотнесение звуков и букв.	1	Творческая работа	
26		Весёлая буква	1	Творческая работа	
27		Весёлая азбука.	1	Групповая работа	
28		Алфавит.	1	Выставка	
29		Упражнение в письме под диктовку.	1	Групповая работа	
30		Списывание с печатного текста.	1	Групповая работа	
31		Письмо под диктовку.	1	Творческая работа	
32		Списывание с печатного текста.	1	Практическая работа	
33		Ай, да мы, молодцы! (итоговое занятие)	1	Конкурс	

## 2 класс

№	Тема и основное содержание занятия	Кол-во часов	Форма проведения учебного занятия	ЭОР
1	Ориентирование на листе бумаги.	1	Групповая работа	
2.	Большие и малые прямые наклонные линии.	1	Творческая работа	
3.	Прямая линия с закруглением внизу.	1	Беседа	
4.	Прямая наклонная линия с закруглением сверху.	1	Викторина	
5.	Малая и большая прямые наклонные линии с закруглением сверху и внизу.	1	Групповая работа	
6.	Большой и маленький овалы.	1	Интеллектуально-познавательны	

				е игры	
7.		Большие и малые полуовалы.	1	Творческая работа	
8.		Линия с петлёй вверху и внизу.	1	Групповая работа	
9.		Малая и большая пламевидные прямые.	1	Групповая работа	
10.		Петля на линии строки.	1	Творческая работа	
11.		Группа букв: <i>и, ш, И, Ш, и, р, т, г.</i>	1	Выставка	
12.		Группа букв: <i>л, м, Л, М, я, Я.</i>	1	Групповая работа	
13.		Группа букв: <i>у, ц, ш, ч, Ц, Ш, Ч.</i>	1	Групповая работа	
14.		Группа букв: <i>с, С, е, о, О, а, б, д.</i>	1	Творческая работа	
15.		Группа букв: <i>ь, ъ, ы, в.</i>	1	Выставка	
16.		Группа букв: <i>Н, Ю, н, ю, к, К.</i>	1	Практическая работа	
17.		Группа букв: <i>В, З, з, э, Э, ж, Ж, х, Х, ф.</i>	1	Групповая работа	
18.		Группа букв: <i>Ф, Г, У, Т, Б, Р, Д.</i>	1	Выставка	
19.		Написание соединений <i>ол, ом, оя, об, од, оф.</i>	1	Групповая работа	
20.		Написание соединений <i>ок, он, оп, ог, ож, оз, ос.</i>	1	Групповая работа	
21.		Написание соединений <i>ое, ой, оц, ош, ош.</i>	1	Творческая работа	
22.		Написание соединений <i>аг, аж, аз, аб, ад, ав, ас.</i>	1	Групповая работа	
23.		Написание соединений <i>ие, ий, ИЦ, ИЩ.</i>	1	Групповая работа	
24.		Написание соединений <i>ел, ем, ег, еж, ез.</i>	1	Творческая работа	
25.		Рациональные способы соединений в словах.	1	Творческая работа	

				работа	
26.		Написание соединений <i>яб, яр, яв, ят.</i>	1	Групповая работа	
27.		Письмо трудных соединений <i>юж, юг, юз, ют, юн.</i>	1	Выставка	
28.		Написание соединений <i>ль, мь, вь, ъе.</i>	1	Групповая работа	
29.		Написание заглавных и строчных букв.	1	Групповая работа	
30.		Написание соединений <i>Оо, Сс, Ээ.</i>	1	Творческая работа	
31.		Работа по устранению графических недочётов.	1	Практическая работа	
32.		Творческая мастерская «Волшебная ручка».	1	Конкурс	
33.		Конкурс по каллиграфии.	1	Интерактивное занятие	
34.		Итоговая работа по каллиграфии.	1	Групповая работа	

## **VII. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения**

1. Агаркова Н.Г. Письмо. Графический навык. Каллиграфический почерк. Программы общеобразовательных учреждений. Начальные классы (1-4). Часть 1. – М.Просвещение, 2002
2. Васина В.В. Занимательное азбуковедение. М., 1994 г.
3. Васина В.В. Праздник числа. М., 1993 г.
4. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л. Развиваем руки – чтоб учиться писать правильно и красиво. Академия развития, 2000 г.
5. Гуткина Н.И. Диагностика умственного развития детей. М., 2000 г.
6. Лысенко О.В. Методики интенсивного обучения. Каллиграфия / Методические рекомендации для учителя.
7. Соловейчик М.С., Кузьменко Н.С., Бетенькова Н.М. Обучение грамоте: программа и тематическое планирование. - Смоленск: Ассоциация XXI век, 2012.
8. Соловейчик М. С., Н. М. Бетенькова, Кузьменко Н. С., Курлыгина О. Е. Букварь «Мой первый учебник». В 2 ч. – 2011 и посл.